

Lizenzbedingungen „Kommerziell (Unbegrenzt)“

Unter der Bedingung, dass der Kunde das für den Content maßgebliche Entgelt entrichtet, gewährt Anbieter (MAGIX Software GmbH, Quedlinburger Str. 1, 10589 Berlin, BRD) dem Kunden ein einfaches, nicht übertragbares Recht, den Content nach Maßgabe dieser Bedingungen zu nutzen.

1. Grundsatz

Zweck dieser Vereinbarung ist es, den Kunden in die Lage zu versetzen, den Content für bestimmte gewerbliche Zwecke zu verwenden. Es ist jedoch nicht Zweck dieser Vereinbarung, dem Kunden die Möglichkeit zu bieten, den Content als solchen an Dritte weiterzugeben, zu veräußern, weiter zu lizenzieren, oder Dritten die Nutzung des Contents zu gestatten, soweit dies nicht im Einzelfall im Rahmen dieser Vereinbarung zulässig ist.

2. Rechtseineräumung

Anbieter räumt dem Kunden ein zeitlich und räumlich unbeschränktes, nicht exklusives und nicht übertragbares Recht zur privaten und nicht-kommerziellen Nutzung des Contents ein. Darüber hinaus räumt Anbieter dem Kunden ein zeitlich und räumlich unbeschränktes, nicht exklusives und nicht übertragbares Recht für die folgenden gewerblichen Nutzungen ein:

a. Nutzung in bearbeiteter Form oder im Rahmen einer Werkverbindung

(1) Der Kunde erhält das einfache und nicht übertragbare Recht, den Content zu bearbeiten und/oder mit anderen Werken zu verbinden und den Content im Rahmen dieser Bearbeitung oder Werkverbindung wie folgt zu nutzen oder nutzen zu lassen:

(a) Es ist dem Kunden gestattet, den bearbeiteten oder verbundenen Content zu vervielfältigen und zu verbreiten. Das Recht der zeitlich begrenzten Gebrauchüberlassung (Vermietung, Verleihung) ist ausgeschlossen.

(b) Der Kunde ist berechtigt, den bearbeiteten oder verbundenen Content öffentlich vorzuführen oder mittels Bild- oder Tonträger öffentlich wahrnehmbar zu machen.

(c) Der Kunde ist berechtigt, den bearbeiteten oder verbundenen Content öffentlich bereit zu halten.

(d) Es ist dem Kunden darüber hinaus gestattet, den bearbeiteten oder verbundenen Content zu senden oder senden zu lassen.

(2) Definitionen:

(a) Eine Bearbeitung des Contents liegt nur vor, wenn diese eine persönliche geistige Schöpfung des Kunden ist. Unwesentliche Umgestaltungen sind keine Bearbeitungen im Sinne dieses Vertrages und dürfen nur nach Maßgabe der Regelungen in Ziffer 2. b. genutzt werden.

(b) Eine Werkverbindung im Sinne dieses Vertrages liegt vor, wenn der Content mit einem anderen urheberrechtlich geschützten Werk (z.B. Sprachwerk, Filmwerk) verbunden wird, d.h. wenn der Gegenstand, mit welchem der Content verbunden wird, ein eigenständiges Werk im Sinne der einschlägigen Urheberrechtsbestimmungen darstellt. Eine Verbindung mit alltäglichen Gegenständen stellt keine Werkverbindung im Sinne dieses Vertrages dar. Die Bedingungen in Ziffer 3. (1) sind unbedingt einzuhalten.

b. Nutzung in unbearbeiteter Form oder unabhängig von einer Werkverbindung

Der Kunde erhält das einfache und nicht übertragbare Recht, den Content mittels Bild- oder Tonträger öffentlich wahrnehmbar zu machen. Des Weiteren erhält der Kunde das einfache und nicht übertragbare Recht, den Content öffentlich unter einer Internetadresse auf einem Server zum Abruf bereit zu halten, so lange der Kunde sicherstellt, dass der Content durch den Abrufenden nicht dauerhaft gespeichert wird.

c. keine weiteren Rechte

Dem Kunden werden keine anderen als die vorstehend genannten Rechte eingeräumt. Insbesondere erhält der Kunde kein Eigentum an dem Content und ist der Kunde nicht befugt, Dritten Rechte am Content einzuräumen (Verbot der Sublicenzierung). Eine Abtretung von Rechten des Kunden aus diesem Vertrag ist nicht zulässig.

3. Ausdrückliche Beschränkungen

Ohne Rücksicht auf den Umfang der Rechtseinräumung und unbeschadet etwaiger weiterer Beschränkungen aus diesem Vertrag sind folgende Nutzungen des Contents und Handlungen unzulässig:

(1) Veräußerung oder Verbreitung eines Vervielfältigungsstücks des Contents als solchem. Content als solcher liegt vor, wenn keine Bearbeitung oder Werkverbindung im Sinne der vorstehenden Regelungen gegeben ist. Ebenfalls unzulässig ist es, den Content in einer Weise zur Verfügung zu stellen, die es einem Dritten ermöglicht, den Content als solchen als elektronische Datei oder Kopie zu erhalten. Der Kunde wird zu diesem Zweck geeignete Schutzmaßnahmen (z.B. Kopierschutz) ergreifen.

(2) Verletzung der Persönlichkeitsrechte einer etwaig abgebildeten Person.

- (3) Nutzung des Contents in einer beleidigenden, verunglimpfenden oder in sonstiger Art rechtswidrigen Weise.
- (4) Entfernung von etwaigen an dem oder im Zusammenhang mit dem Content genannten Urheberrechts-, Leistungsschutz- oder Markenhinweisen. Der Kunde ist verpflichtet, bei jeder Nutzung diese Hinweise wiederzugeben.
- (5) Nutzung des Contents im Rahmen oder als Teil einer Marke, einer geschäftlichen Bezeichnung, eines Namens oder einer Etablissementbezeichnung.
- (6) Verwendung der Sounds als Quell- oder Trainingsmaterial für generative oder andere Programme der künstlichen Intelligenz oder codebasierte Programme.
- (7) Nutzung von Content ID Monetarisierung da die Nutzung von Loops jeglicher Arts bereits durch Youtube, Google und anderen untersagt ist
- (8) Darüber hinaus dürfen "nackte" oder "isolierte" Samples, Loops, Stems nicht als einzeln lizenzierbare "Stems", "Werkteile" oder "Elemente" verkauft oder vertrieben werden und können nicht zur Erstellung von Tracks für Bibliotheksmusik verwendet werden.
- (9) Diese Lizenz verbietet ausdrücklich die Verwendung von MAGIX-Produkten (insbesondere Samples, Loops, Stems) zur Erstellung von Sounds ODER anderen Sample-Inhalten für jegliche Art von virtuellen Instrumenten, Sample-Libraries, Sample-basierten Produkten, Musikinstrumenten oder Konkurrenzprodukten, die an mehrere Dritte verkauft oder weiterlizenziert werden. In diesen Fällen muss der Lizenznehmer eine Erweiterung mit MAGIX vereinbaren.
- (10) Diese Lizenz verbietet auch die unerlaubte Übertragung, den Weiterverkauf oder jede andere Form der Weiterverbreitung dieses Produkts oder der dazugehörigen Sounds oder Programmierungen, einschließlich, aber nicht beschränkt auf Re-Sampling, Reverse Engineering, Dekompilierung, Remixing, Verarbeitung, Isolierung oder Einbettung in Software oder Hardware jeglicher Art. Sie dürfen die Soundsamples nicht elektronisch übertragen oder in ein Time-Sharing- oder Service-Büro oder ein Computer/Sampler-Netzwerk einbringen.

Nicht elektronisch übertragen: Die Soundsamples dürfen nicht über das Internet oder andere elektronische Kommunikationsmittel weitergegeben werden.

Nicht in ein Time-Sharing-System einbringen: Die Soundsamples dürfen nicht in Systeme integriert werden, bei denen mehrere Nutzer gleichzeitig auf ein gemeinsames Computersystem zugreifen (Time-Sharing-Systeme).

Nicht in ein Service-Büro einbringen: Die Soundsamples dürfen nicht in Dienstleistungsunternehmen verwendet werden, die Software oder Computerressourcen für Kunden bereitstellen.

Nicht in ein Computer/Sampler-Netzwerk einbringen: Die Soundsamples dürfen nicht in Netzwerke eingebracht werden, die mehrere Computer oder Sampler (Geräte zur Aufnahme und Wiedergabe von Sound) verbinden und gemeinsam nutzen.

4. Gewährleistung

Der Kunde gewährleistet, den Content nur nach Maßgabe dieses Vertrages zu nutzen und stellt Anbieter von allen Ansprüchen Dritter frei, die darauf beruhen, dass der Kunde den Content abweichend von den vertraglichen Regelungen genutzt hat oder nutzt. Anbieter erklärt nach bestem Wissen und Gewissen, dass der Content keine Rechte Dritter verletzt. Die Gewährleistung bezieht sich lediglich auf den Content, nicht auf etwaige Bearbeitungen oder Werkverbindungen.

5. Laufzeit des Vertrages

Die Laufzeit dieses Vertrages ist unbegrenzt.

Anbieter ist berechtigt, diesen Vertrag aus wichtigem Grund außerordentlich zu kündigen. Ein wichtiger Grund liegt insbesondere vor, wenn der Kunde gegen Verpflichtungen oder Nutzungsbeschränkungen aus diesem Vertrag verstoßen hat. Die Kündigung ist nach einer Abmahnung mit Fristsetzung zulässig.

6. Sonstiges

Soweit in diesen Bedingungen nichts abweichendes vereinbart wird, gelten für die Beziehungen zwischen Anbieter und dem Kunden die Bedingungen aus den allgemeinen Geschäftsbedingungen. Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.